



## **PERCORSI NEL CONTEMPORANEO**

**Inaugurazione:** 19 dicembre 2013, ore 19.00  
**Apertura al pubblico:** 20 dicembre 2013 – 4 maggio 2014

MACRO  
Sala Enel - via Nizza 138, Roma

**comunicato stampa**

Il MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma presenta, **dal 20 dicembre 2013 al 4 maggio 2014, PERCORSI NEL CONTEMPORANEO**, allestimento inedito di un significativo nucleo di opere – circa 50 – provenienti dalla propria collezione permanente.

La collezione, composta di 1264 opere, è in costante crescita grazie alla generosa collaborazione di partner quali **Enel**, **UniCredit** e **MACROAMICI**, che contribuiscono allo sviluppo del patrimonio museale attraverso donazioni e comodati.

Il percorso espositivo si sviluppa in un dialogo tra opere storiche e più recenti, attraverso sei sezioni per approfondire e sottolineare continuità e dialoghi tra le varie ricerche dei singoli artisti: *All'origine della forma*, *Simboli e icone*, *Sperimentazioni segniche*, *Stimoli illusori*, *Identità e confini*, *Suggestioni urbane*.

Le recenti donazioni di **Enel**, nell'ambito della partnership **Enel Contemporanea/MACRO**, saranno in mostra nel Foyer: il video *Alone*, parte integrante dell'opera *Double Carousel with Zöllner Stripes* di Carsten Höller (Enel Contemporanea 2011) e la maquette dell'installazione *Are you really sure that a floor can't also be a ceiling?* di Bik Van der Pol (Enel Contemporanea 2010). Inoltre per la durata della mostra sarà visibile in Sala Cinema ogni mercoledì dalle 11.00 alle 18.00 il video documentario dell'allestimento a MACRO Testaccio dell'opera di Doug + Mike Starn, *Big Bambù*.

In mostra alcune opere della UniCredit Art Collection concesse in comodato da **UniCredit**, partner che ha portato nel 2010 alla realizzazione al MACRO della prima opera permanente a Roma di Daniel Buren, *Danza tra triangoli e losanghe per tre colori*. In **PERCORSI NEL CONTEMPORANEO** saranno esposte: Yael Bartana, *Wild Seeds* (2005); Jean Marc Bustamante, *Villa Medici* (2012); Armin Linke, *Three Gorges Dam* (1998); Adrian Paci, *Back Home* (2001); Perino & Vele, *Closed for this week* (2002); Grazia Toderi, *Scala nera* (2006).

Tra le opere entrate a far parte della collezione grazie alla partecipazione dell'**Associazione MACROAMICI**, sostenitrice d'eccezione delle attività del Museo: Domenico Bianchi, *Senza titolo* (2005); Nemanja Cvijanović, *Il Piedistallo della Patria* (2009); Claire Fontaine, *Dignity Before Bread* (2011) e Marc Quinn, *Waiting for Godot* (2006).

L'esposizione si completa con una selezione di opere provenienti dalla **Collezione del Museo**, costituita dal nucleo storico e arricchita in anni recenti da comodati e donazioni di artisti, Archivi e Fondazioni.

Fra gli artisti in mostra: Claudio Abate, Carla Accardi, Franco Angeli, Marina Ballo Charmet, Mario Ballocco, Massimo Bartolini, Yael Bartana, Vasco Bendini, Domenico Bianchi, Gastone Biggi, Jean Marc Bustamante, Enrico Castellani, Mario Ceroli, Claire Fontaine, Ettore Colla, Pietro Consagra, Nemanja Cvijanović, Leandro Erlich, Tano Festa, Piero Fogliati, Giorgio Griffa, Alfredo Jaar, Carsten Höller, Bice Lazzari, Armin

Linke, Leoncillo, Sergio Lombardo, Marcello Maloberti, Titina Maselli, Fabio Mauri, Gastone Novelli, Adrian Paci, Achille Perilli, Perino & Vele, Marc Queen, Mimmo Rotella, Khalil Rabah, Michael Rovner, Antonio Sanfilippo, Grazia Toderi, Giulio Turcato.

In occasione dell'inaugurazione dalle ore 20.00 alle 20.30 l'opera di **Marcello Maloberti**, *Sim Sala Bim* sarà accompagnata da una performance del **Mago Silvan**.

Roma, dicembre 2013

### **INFO PUBBLICO**

#### **MACRO**

via Nizza 138, Roma

Orario: da martedì a domenica, ore 11.00-19.00 / sabato: ore 11.00-22.00 (la biglietteria chiude un'ora prima). Da martedì a domenica dalle ore 11.00 alle ore 21.00 apertura dei cancelli (via Nizza 138 e via Reggio Emilia 54) per accedere agli spazi liberi: foyer, Hall, ristorante, caffetteria, terrazza e spazio Area.

#### **MACRO Testaccio**

piazza O. Giustiniani 4, Roma

Orario: da martedì a domenica, ore 16.00-22.00 (la biglietteria chiude 30 minuti prima)

### **INGRESSO**

#### **MACRO via Nizza**

Tariffa intera: non residenti 12,50 €, residenti 11,50 €.

Tariffa ridotta: non residenti 10,50 €, residenti 9,50 €.

#### **MACRO Testaccio**

Tariffa intera: 6 €

Tariffa ridotta: 4 €

#### **MACRO via Nizza + MACRO Testaccio**

Tariffa intera: non residenti 14,50 €, residenti 13,50 €

Tariffa ridotta: non residenti 12,50 €, residenti 11,50 €

Informazioni sugli aventi diritto alle riduzioni: [www.museomacro.org](http://www.museomacro.org)

**INFO:** +39 06 67 10 70 400

[www.museomacro.org](http://www.museomacro.org)

Join us on Facebook and Twitter: MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma

### **INFO STAMPA**

Ufficio Stampa MACRO

T. +39 06 67 10 70 443 / [stampa.macro@comune.roma.it](mailto:stampa.macro@comune.roma.it)

Maria Bonmassar / M. +39 335 49 03 11 / [maria.bonmassar@tiscali.it](mailto:maria.bonmassar@tiscali.it)

Ludovica Solari / M. +39 335 577 17 37 / [ludovicasolari@gmail.com](mailto:ludovicasolari@gmail.com)

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Patrizia Morici / T. +39 06 82 07 73 71 / M. +39 348 54 86 548 / [p.morici@zetema.it](mailto:p.morici@zetema.it)

[www.zetema.it](http://www.zetema.it)

MAIN SPONSOR



PARTNER



SERVIZI MUSEALI

