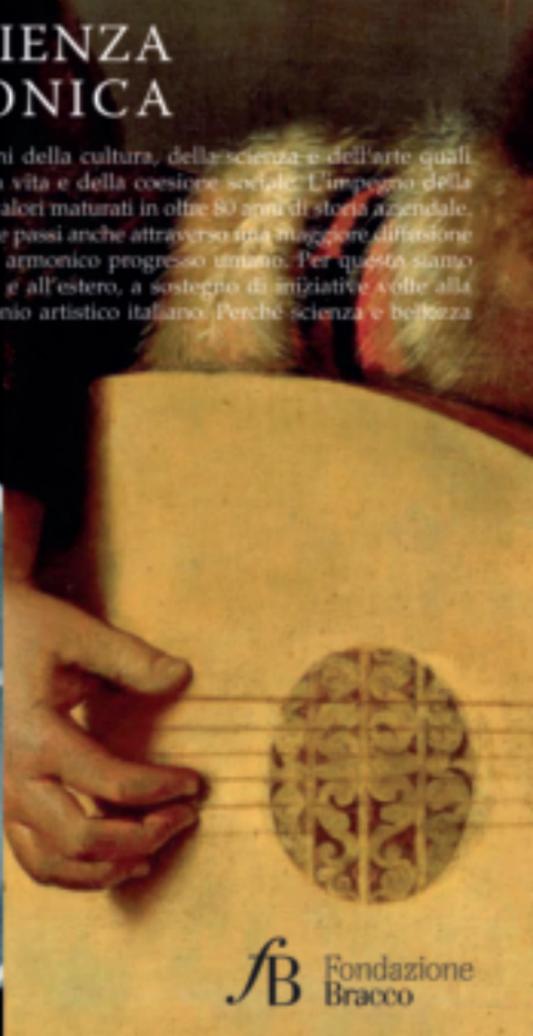




**Filarmonica della Scala  
2010/2011**

# LA SCIENZA ARMONICA

Formare, promuovere e diffondere espressioni della cultura, della scienza e dell'arte quali mezzi per il miglioramento della qualità della vita e della coesione sociale. L'impegno della Fondazione Bracco ha radici nel patrimonio di valori maturati in oltre 80 anni di storia aziendale. Perché siamo convinti che la responsabilità civile passi anche attraverso una maggiore diffusione della cultura e dell'arte quali strumenti di un armonico progresso umano. Per questo siamo partner di grandi Istituzioni culturali in Italia e all'estero, a sostegno di iniziative volte alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio artistico italiano. Perché scienza e bellezza sono due aspetti del medesimo impegno.



**FB** Fondazione  
Bracco



FILARMONICA DELLA SCALA

**Stagione 2010/2011**

Main Partner



Con il sostegno di





PHOTO © SILVIA TELLI

# Stagione di concerti 2010/2011

8 novembre 2010, ore 20

**Valery Gergiev**

Leonidas Kavakos violino

Ljadov

Il lago incantato, Ouverture

Čajkovskij

Concerto per violino

Čajkovskij

Sinfonia n.4

10 gennaio 2011, ore 20

**Daniel Harding**

Lucio Gallo baritono

Manuela Bisceglie soprano

Dallapiccola

Ulisse, Suite A

Strauss

Eine Alpensinfonie

7 febbraio 2011, ore 20

**Constantinos  
Carydis**

Anna Vinnitskaya pianoforte

Čajkovskij

Concerto per pianoforte n.1

Šostakovič

Sinfonia n.10

28 febbraio 2011, ore 20

**Georges Prêtre**

Franck

Sinfonia in re minore

Respighi

Fontane di Roma

Respighi

Pini di Roma

14 marzo 2011, ore 20

**Omer Meir  
Wellber**

Daniel Barenboim pianoforte

Beethoven

Sinfonia n.8

Franz Liszt

Concerto per pianoforte n.1

Boccardo

Variazioni per orchestra

Prima esecuzione assoluta,

commissione della

Filarmonica della Scala

Liszt

Concerto per pianoforte n.2

21 marzo 2011, ore 20

**Vladimir  
Ashkenazy**

François Leleux oboe

**Chamber Orchestra  
of Europe**

orchestra ospite

Šostakovič

Sinfonia da camera  
op.110a

Mozart

Concerto per oboe

Schumann

Hermann und Dorothea  
Ouverture

Schumann

Sinfonia n.4

4 aprile 2011, ore 20

**Riccardo Chailly**

Gustav Mahler

Sinfonia n.7

2 maggio 2011, ore 20

**Semyon Bychkov**

Lang Lang pianoforte

Chopin

Concerto per pianoforte n.2

Mahler

Sinfonia n.6

9 Maggio 2011, ore 20

**Gianandrea  
Noseda**

Matthias Goerne baritono

Wagner

Die Meistersinger  
von Nürnberg:

Preludio Atto I

Preludio Atto III

Monologo di Hans Sachs

Götterdämmerung:

Marcia funebre di Sigfrido

Die Walküre:

Addio di Wotan

Dvořák

Sinfonia n.8

5 giugno 2011, ore 20

**Frank Strobel**

Huppertz

Metropolis

proiezione del film di Fritz Lang  
con esecuzione della colonna  
sonora dal vivo

# La Filarmonica incontra la città

La Filarmonica della Scala apre alla città le prove di sei concerti di stagione destinando il ricavato alle associazioni non-profit milanesi.

Ogni prova è preceduta da una breve introduzione a cura di un musicologo o dello stesso direttore d'orchestra.

Il direttore può interrompere l'esecuzione o ripetere alcuni brani.

Il programma del concerto potrebbe essere eseguito solo parzialmente durante le prove.

**7 novembre, ore 10.30**

**Valery Gergiev**

**12 marzo, ore 14.00**

**Omer Meir  
Wellber**

**6 febbraio, ore 20.30**

**Constantinos  
Carydis**

**3 aprile, 10.30**

**Riccardo Chailly**

**27 febbraio, ore 20.30**

**Georges Prêtre**

**8 maggio, ore 20.30**

**Gianandrea  
Noseda**

in collaborazione con

 **UniCredit**

 **UniCredit Foundation**

media partner

 **vivi milano**

Per informazioni e prenotazioni:

**Aragorn 02 465 467 467**



# FILARMONICA DELLA SCALA

Filarmonica della Scuola



“Sound, Music!” è il titolo del primo ciclo di appuntamenti per i più piccoli organizzato dalla Filarmonica della Scala con il Teatro Elfo Puccini e l'Ufficio Scolastico Territoriale. Ideatore del progetto è Francesco Micheli, che ha immaginato un percorso in due tappe per avvicinare i bambini delle scuole elementari alla musica.

Nel primo appuntamento i bambini saranno guidati alla conoscenza degli strumenti e delle strutture musicali. A pochi giorni di distanza assisteranno invece a una riduzione delle musiche di scena di Mendelssohn per il “Sogno di una notte di mezza estate”.

5/11/12/13 maggio 2011, ore 10,30  
Elfo Puccini, Sala Fassbinder

## Verso il Sogno

*Scampagnata musicale in compagnia  
di Beethoven, Schubert e Schumann*

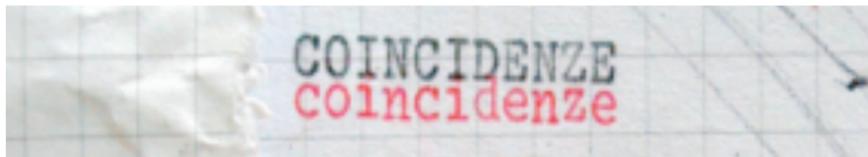
Francesco Micheli  
Strumentisti della Filarmonica  
della Scala

17 maggio 2011, ore 9,30 e 11,30  
Elfo Puccini, sala Shakespeare

## Felix Mendelssohn-Bartholdy Sogno di una notte di mezza estate

Francesco Micheli  
Filarmonica della Scala  
Alessandro Ferrari, direttore  
Coro di voci bianche del Teatro  
alla Scala





Cinque appuntamenti estivi, informali e festosi, per far incontrare la musica e l'arte di oggi. Cinque concerti affidati a musicisti della Filarmonica ma anche di Sentieri selvaggi, ospitati da alcune delle principali gallerie d'arte della città. I programmi accosteranno brani classici a pagine scritte negli ultimi anni, con una particolare attenzione ai compositori under 40. Ogni appuntamento, della durata di circa un'ora, sarà preceduto da una breve introduzione di un musicologo o dello stesso compositore, e si concluderà con un aperitivo in galleria. Il concerto finale, con un organico più ampio, sarà una festa che coinvolgerà gli appassionati di musica e di arte.

**15 giugno / 15 luglio, 2011 ore 18,30**

*presso*

**Massimo de Carlo  
Lia Rumma  
Giò Marconi  
Lorenzelli Arte**

un progetto di Filarmonica della Scala e START Milano  
in collaborazione con Sentieri selvaggi

STARTMILANO



 UniCredit

# La Filarmonica in tournée

17 settembre 2010

Shanghai

**Semyon Bychkov** Yuja Wang

pianoforte

[www.expo2015.org](http://www.expo2015.org)

[www.expo2010italia.gov.it](http://www.expo2010italia.gov.it)

18 settembre 2010

Pechino

**Semyon Bychkov**

[www.chncpa.org](http://www.chncpa.org)

10 novembre 2010

Zagabria

**Valery Gergiev**

Leonidas Kavakos violino

[www.lisinski.hr](http://www.lisinski.hr)

11 novembre 2010

Berlino

**Diego Matheuz**

Nikolaj Znaider violino

[www.konzerthaus.de](http://www.konzerthaus.de)

19 febbraio 2011

Lione

**Georges Prêtre**

[www.auditoriumlyon.com](http://www.auditoriumlyon.com)

11 aprile 2011

Modena

**Riccardo Chailly**

[www.teatrocomunalemodena.it](http://www.teatrocomunalemodena.it)

28/29/30/31 maggio 2011

Oviedo, Barcellona, Pamplona,  
Saragozza

**Semyon Bychkov**

[www.palaciocongresos-oviedo.com](http://www.palaciocongresos-oviedo.com)

[www.auditori.com](http://www.auditori.com)

[www.baluarte.com](http://www.baluarte.com)

[www.auditoriozaragoza.com](http://www.auditoriozaragoza.com)

26 giugno 2011

Atene

**Semyon Bychkov**

Lang Lang pianoforte

[www.greekfestival.gr](http://www.greekfestival.gr)

**28/29 giugno 2011**  
**Lussemburgo, Essen**

**Semyon Bychkov**

**Mikhail Ovrutsky** violino

[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

[www.philharmonie-essen.de](http://www.philharmonie-essen.de)

**10/11 luglio 2011**  
**Belgrado, Lubiana**

**Daniel Harding**

[www.cd-cc.si](http://www.cd-cc.si)

**29/30 agosto 2011**  
**Merano, Stresa**

**Gianandrea Noseda**

**Leif Ove Andsnes** pianoforte

[www.kurhaus.it](http://www.kurhaus.it)

[www.stresafestival.eu](http://www.stresafestival.eu)

**11/14/15 settembre 2011**  
**Linz, Braunschweig, Stoccarda**

**Daniel Harding**

**Julian Rachlin** violino

[www.brucknerhaus.at](http://www.brucknerhaus.at)

[www.stadthalle-braunschweig.de](http://www.stadthalle-braunschweig.de)

[www.liederhalle-stuttgart.de](http://www.liederhalle-stuttgart.de)

**12 settembre 2011**  
**Praga**

**Daniel Harding**

[www.ceskafilharmonie.cz](http://www.ceskafilharmonie.cz)

# La musica: un patrimonio di valore

Una forza comunicativa e dialettica senza pari, capace di facilitare il dialogo. È l'esperienza della musica, che avvicina l'animo delle persone e favorisce la connessione tra gli individui, al di là dei confini territoriali e linguistici, dando slancio al movimento e all'avanzamento del pensiero.

Da tempo UniCredit ha concentrato il suo agire in ambito culturale rivolgendo il suo impegno nei progetti orientati a promuovere la creatività espressa nella musica, così come nelle arti visive, nel teatro e nella letteratura, in quanto riconosce nelle iniziative culturali un fondamento primario per lo sviluppo sociale.

Una volontà, la nostra, che si fa concreta e si riflette nella scelta di dare sostegno a un'istituzione di valore come la Filarmonica della Scala, con l'ambizione di tutelare e dare sempre crescente risalto a un capitale artistico e a un'eccellenza riconosciuti ovunque.

Crediamo fortemente nell'importanza di rinnovare costantemente il nostro impegno e il supporto alla cultura dei Paesi nei quali siamo presenti per favorire lo scambio e la diffusione di valori, ma continuando a coltivare l'identità espressiva di ogni comunità. Promuoviamo iniziative che esaltano e conservano il patrimonio creativo del passato e del presente, sostenendo fortemente nei territori anche le importanti potenzialità innovative delle giovani generazioni.

Un profondo coinvolgimento, che mette direttamente in campo le nostre risorse, per contribuire a dare forma a un progresso sociale sostenibile, grazie alla vitalità rigenerante di una risorsa fondamentale quale è la cultura.



# Music: a Valued Heritage

An extraordinary and vital force, music is capable of fostering harmonious dialogue. It is a communicative medium without peer and a truly international language able to transcend borders. It connects people, elevates the spirit and advances thought.

Through the years, UniCredit has been a great supporter of the creativity found in music, visual arts, theatre and literature. This is because we firmly believe that culture is a central pillar of social development.

Today, our partnership with the Filarmonica della Scala reflects our strong support of music and of this orchestra that is recognized worldwide for excellence, and aims at safeguarding its artistic capital.

Because we believe support of the arts is essential, we work to facilitate shared values, while recognizing the unique identity of each community in which we have a presence. Our cultural initiatives enhance and promote the creative heritage of the past and present, while actively cultivating the innovative strength of the next generation of young talents.

UniCredit's deep and sincere commitment to culture involves our resources, as we strive to promote sustainable social progress through the restorative power of culture.



# Contatti

## Associazione Orchestra Filarmonica della Scala

Piazza Armando Diaz, 6  
20123 Milano  
Telefono +39 02 72023671  
Fax +39 02 72023660

## Segreteria

segreteria@filarmonica.it

## Biglietteria

biglietteria@filarmonica.it

## Ufficio Stampa

ufficiostampa@filarmonica.it

[www.filarmonica.it](http://www.filarmonica.it)

# Biglietti

La Filarmonica della Scala realizza al Teatro alla Scala la sua Stagione di concerti, la Stagione Sinfonica del Teatro alla Scala ed alcuni concerti straordinari. Informazioni, biglietti ed abbonamenti per la Stagione della Filarmonica devono essere richiesti all'Associazione Orchestra Filarmonica della Scala, per la Stagione del Teatro alla Scala alla biglietteria del Teatro alla Scala e per i concerti straordinari alle associazioni o agli enti organizzatori di ciascun concerto.

## Stagione della Filarmonica della Scala

I biglietti sono in vendita sul sito: [www.geticket.it](http://www.geticket.it) a partire da un mese prima del concerto e dal giovedì precedente il concerto presso la **Filarmonica della Scala** Piazza Diaz, 6, ore 9-13 e 14-17

## Prezzi (posto unico)

Platea € 95,00  
I e II ordine palchi € 85,00  
III e IV ordine palchi € 75,00  
I Galleria € 20,00  
II Galleria € 12,00  
Ingressi € 5,00

## Stagione Sinfonica del Teatro alla Scala

Informazioni su disponibilità posti, modalità acquisto abbonamenti e biglietti presso **Servizio Infotel Scala** tutti i giorni dalle ore 9 alle 18: telefono 02 72 00 37 44 [www.teatroallascala.org](http://www.teatroallascala.org)



# vai in tournée con la filarmonica della scala!

Segui la Filarmonica della Scala nelle sue tournée in alcune tra le più affascinanti città d'arte europee. Scegli la tua destinazione e affidati all'esperienza di Alessandro Rosso Group per l'organizzazione del tuo viaggio.

**Berlino** • 11 - 14 novembre 2010

**Lione** • 18 - 20 febbraio 2011

**Barcellona** • 27 - 29 maggio 2011

**Atene** • 25 - 27 giugno 2011

**Praga** • 10 - 13 settembre 2011



**Alessandro Rosso**  
Group

In collaborazione con



FILARMONICA DELLA SCALA

Per informazioni e prenotazioni chiama il numero: 02 87387201

Tony Craig. Choose your colors carefully – Bowl, 1983. 140 blue plastic pieces and an enamel metal bowl, wall installation © Tony Craig by S&P.E. 2010 - UniCredit Collection



---

# INSIEME COLTIVIAMO UNA GRANDE PASSIONE: L'AMORE PER LA CULTURA.

---

Da sempre sosteniamo le arti in tutte le forme. E' un modo per essere ancor più vicini al territorio, promuovendo sempre nuove iniziative. Ed è un invito a vivere insieme la grande passione per la musica. Ecco perché UniCredit è Main Partner della Filarmonica della Scala. [www.unicreditgroup.eu](http://www.unicreditgroup.eu)

---